















# Fútbol y todos los demás deportes.

## El reglamento de juego y los referees amateuristas

El domingo pasado fué nuevamente puesto en evidencia el desbarajuste a que nos tiene acostumbrados la amateurización, con respecto a la aplicación en las canchas del reglamento de juego, especialmente en los partidos Estudiantes-Quilmes y Barracas Central-Atlanta. No se alcanza a comprender como jueces de una misma institución observan tan diversos criterios al respecta, aplicando empíricamente las reglas establecidas de las que, por ventura y en forma de examen demuestran conocer. Nótese bien que los cuadros perjudicados en los resultados de los encuentros son siempre los mismos y por consiguiente los que se benefician, también resultan determinados "clubes" simpatizantes como duchos y señores de la nombrada institución.

En el partido jugado en la cancha de Barracas Central, entre el primer tiempo local y el de igual categoría de Atlanta, el juez encargado de dirigir el juego, desde el primer momento el juego brusco, de que

Mejorera para los locales, lesionando a varios jugadores contrarios y culminando la granada con un hecho criminal, del cual resultó una pierna fracturada en el jugador Iriarte, hecho que determinó a los representantes del equipo visitante a retirarse en una de protesta.

¿A quién culpa del lamentable suceso? ¿A la culpabilidad en este orden: Amateurs, Barracas Central, el juez que dirigió el encuentro, y por fin la "amateurización"? Lo decir, como se ve, pareciera paradójico, en el mismo culpable. No daremos por supuesto lugar a deducciones, pues, dicho jugador, según la opinión general, hace tiempo que debía estar desfigurado para actuar en la cancha, pero la "amateurización" no lo piensa así. Eso es todo.

No el encuentro Estudiantes-Quilmes es más, caprichosamente, suspendido el juego después del primer período, alegando, (casi siempre), como excusa, "razones particulares". El domingo 4 del corriente el mismo juez, como caprichoso, suspendió el partido por no creerlo conveniente en un partido de "con clase", ahora suspende la largada en "razones particulares", porque nota que la barra quisiera ir a la cancha, pero no le da la licencia que procediera con ellos como lo hizo con Independiente, (El jugador se va a la cancha, como se ve, y los aficionados de verdad, los estetas "apasionados amateuristas", deberían darse a los jugadores la bienvenida, pero la realidad es la que es: se les da la bienvenida a los jugadores, con diferentes "colores".

C. L. Cox

## Hasta donde llega...

La audacia de los dirigentes de Nueva Chicago! Sportivo Palermo ha recibido, bajo sobre confidido, una nota firmada por presidente y secretario de Nueva Chicago, en la que se hacen saber que se ha dirigido a la Asociación Argentina de Fútbol, pidiendo la anulación del partido jugado con ellos y adjuntando al mismo tiempo una copia de la nota enviada al Consejo.

Deserción en Sp. Coghlan

La semana pasada dimos en uno de nuestros números la noticia de que Coghlan, de Defensores y Gols, de Platense, presenciará un concurso a la escuadra superior de Sportivo Coghlan, reformando el cuadro.

Pero hete aquí que lejos de reformar, resulta que se cambian los papeles y que no solo no han venido dichos jugadores, sino que se le van algunos, entre ellos Colamarini, buen half, cuyo juego y entusiasmo al por que casualidad, ha de

El domingo pasado fué nuevamente puesto en evidencia el desbarajuste a que nos tiene acostumbrados la amateurización, con respecto a la aplicación en las canchas del reglamento de juego, especialmente en los partidos Estudiantes-Quilmes y Barracas Central-Atlanta. No se alcanza a comprender como jueces de una misma institución observan tan diversos criterios al respecta, aplicando empíricamente las reglas establecidas de las que, por ventura y en forma de examen demuestran conocer. Nótese bien que los cuadros perjudicados en los resultados de los encuentros son siempre los mismos y por consiguiente los que se benefician, también resultan determinados "clubes" simpatizantes como duchos y señores de la nombrada institución.

En el partido jugado en la cancha de Barracas Central, entre el primer tiempo local y el de igual categoría de Atlanta, el juez encargado de dirigir el juego, desde el primer momento el juego brusco, de que

Mejorera para los locales, lesionando a varios jugadores contrarios y culminando la granada con un hecho criminal, del cual resultó una pierna fracturada en el jugador Iriarte, hecho que determinó a los representantes del equipo visitante a retirarse en una de protesta.

¿A quién culpa del lamentable suceso? ¿A la culpabilidad en este orden: Amateurs, Barracas Central, el juez que dirigió el encuentro, y por fin la "amateurización"? Lo decir, como se ve, pareciera paradójico, en el mismo culpable. No daremos por supuesto lugar a deducciones, pues, dicho jugador, según la opinión general, hace tiempo que debía estar desfigurado para actuar en la cancha, pero la "amateurización" no lo piensa así. Eso es todo.

No el encuentro Estudiantes-Quilmes es más, caprichosamente, suspendido el juego después del primer período, alegando, (casi siempre), como excusa, "razones particulares". El domingo 4 del corriente el mismo juez, como caprichoso, suspendió el partido por no creerlo conveniente en un partido de "con clase", ahora suspende la largada en "razones particulares", porque nota que la barra quisiera ir a la cancha, pero no le da la licencia que procediera con ellos como lo hizo con Independiente, (El jugador se va a la cancha, como se ve, y los aficionados de verdad, los estetas "apasionados amateuristas", deberían darse a los jugadores la bienvenida, pero la realidad es la que es: se les da la bienvenida a los jugadores, con diferentes "colores".

C. L. Cox

## Chiesa y Defensores de Belgrano

Este buen delantero de Huerfano que dirigiera hasta ahora la línea de ataque, parece hoy que preparó su concurso a las huestes de Desport.

De ser cierta la versión, felicidades a Chiesa y compañía por la adquisición, con lo cual la Hta. de forward tendrá un poder mucho mayor del que tiene y avanzamos a los goleadores que so voyan preparando.

## Los que firman

Han firmado ayer en el libro que a disposición de los jugadores posea la Asociación Amateurs, los siguientes jugadores:

Barbaro Antonio, por Defensores de Belgrano; de los Santos Luis, por Tigre; Portueta Emilio, por Huerfano; Ochoa Constantino, por Honor y Patria; Parilli Antonio, por Vélez Sarsfield; Rolica Luis, por Atlanta; Thomas Edgardo, por San Isidro; Trost Lorenzo, por Defensores de Belgrano.

## Piden fecha libre

El club Argentino Juniors ha presentado una nota a la secretaría de la Asociación Amateurs, pidiendo no se designen partidos el 7 de julio por tener que efectuarse en día un torneo internacional en el campo de esa institución.

## La cuestión de Barracas Central

LO QUE DICE UN AFICIONADO

La resolución tomada por la Asociación de los Amateurs central el club Barracas Central es en mi concepto injusta, por cuanto dicho club no es acreedor de tal medida.

Barracas Central es un club modesto y entusiasta; sus victorias así como sus derrotas las celebra entre ellos mismos, no decir, en caso y practican el deporte por deporte y la fama de jugadores que quieren darlo no es el objeto.

Yo he presenciado casi todos los encuentros que han tenido y si es verdad que alguna vez se ha jugado con algo de brusquedad, también es cierto que la culpa no es solo de Barracas sino que más bien es debido a los demás clubs por aquellos de que como el club de Barracas Central tiene la fama de ser pederastores ellos se creen en el derecho de ser primeros en empujar el juego y los patadas al suelo que a la larga quita a la carga con la responsabilidad no van a ser ellos sino el que tiene la fama de serlo.

He presenciado el encuentro que tuvo lugar con el club Barracas Central y me acuerdo por las habladurías de unos cuantos charlatanes que están en la condición.

## Piden ser libres

El club Uruguay se ha dirigido a la Asociación Argentina, solicitando sean declarados libres los siguientes jugadores: H. Riccio, J. Musil, M. Beldard, B. Sifre, J. Regarido y V. Rucio.

Son cuatro desconocidos para Delibero que me son unos vapores desolados por él.

## Resoluciones del consejo divisional

Consejo Divisional

Señal del 16 de junio de 1923, bajo la presidencia del señor Francisco Gelli, cuando de secretario el titular señor Nicolás Colángelo, con asistencia de los miembros, señores Zorcho, Maggior, Yoldi, García López, Taramasso, Velasco Canavari, Enria, Costa, Olegario, Raffetto, Balocco, Ziemer, Martelli y Sala.

Asuntos tratados

Informe del delegado García López, relativo al partido San Fernando v. Huerfano, primera división; Nota del referer Juanvra, partido Arg. Juniors v. Central Argentino, tercera división; Nota del referer Lorenzo Alenda, relativo al partido Al-year v. Boca Juniors, primera división; Nota del club Lanús, pidiendo se revoque el dictamen reado en el asunto versus Sportivo Alania; Nota del referer J. Alan, partido Olimpia v. Arg. de Quilmes, Intermedia; Nota del referer C. Beland, partido Del Plata v. All Boys, tercera división; Nota del referer A. Morici, partido Arg. de Quilmes v. Bp. Avellaneda, y nota del secretario de este último club, señores que debía jugar con Germinal, tercera división; Nota del club Adrogue, comunicando suspensión de sus jugadores J. Devincenti y José Torti.

Se destinara a la subcomisión respectiva, pasando al archivo la nota del referer Morici.

Vento All Argentino v. Sportivo Monteciel, tercera

Palando para declarar diversas personas no resolvió que continuara a subcomisión.

Asunto Cueros v. San Martín Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja no se designen los puntos al club Bp. Caseros y aplicar el artículo 14 al jugador Ferrera de San Martín.

Asunto Huerfano v. San Telmo, Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja aplicar a los jugadores Rivetti y Carbone de Huerfano y San Telmo, respectivamente, el artículo 10, del Código de Fenas.

Asunto Sportivo Cueros v. Unión, Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja aplicar al jugador Laurano Martín del Unión el artículo 10 del código de Fenas.

El mejor bien en la injusticia que conlleva con el club Barracas Central y me acuerdo por las habladurías de unos cuantos charlatanes que están en la condición.

## Piden ser libres

El club Uruguay se ha dirigido a la Asociación Argentina, solicitando sean declarados libres los siguientes jugadores: H. Riccio, J. Musil, M. Beldard, B. Sifre, J. Regarido y V. Rucio.

Son cuatro desconocidos para Delibero que me son unos vapores desolados por él.

## Resoluciones del consejo divisional

Consejo Divisional

Señal del 16 de junio de 1923, bajo la presidencia del señor Francisco Gelli, cuando de secretario el titular señor Nicolás Colángelo, con asistencia de los miembros, señores Zorcho, Maggior, Yoldi, García López, Taramasso, Velasco Canavari, Enria, Costa, Olegario, Raffetto, Balocco, Ziemer, Martelli y Sala.

Asuntos tratados

Informe del delegado García López, relativo al partido San Fernando v. Huerfano, primera división; Nota del referer Juanvra, partido Arg. Juniors v. Central Argentino, tercera división; Nota del referer Lorenzo Alenda, relativo al partido Al-year v. Boca Juniors, primera división; Nota del club Lanús, pidiendo se revoque el dictamen reado en el asunto versus Sportivo Alania; Nota del referer J. Alan, partido Olimpia v. Arg. de Quilmes, Intermedia; Nota del referer C. Beland, partido Del Plata v. All Boys, tercera división; Nota del referer A. Morici, partido Arg. de Quilmes v. Bp. Avellaneda, y nota del secretario de este último club, señores que debía jugar con Germinal, tercera división; Nota del club Adrogue, comunicando suspensión de sus jugadores J. Devincenti y José Torti.

Se destinara a la subcomisión respectiva, pasando al archivo la nota del referer Morici.

Vento All Argentino v. Sportivo Monteciel, tercera

Palando para declarar diversas personas no resolvió que continuara a subcomisión.

Asunto Cueros v. San Martín Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja no se designen los puntos al club Bp. Caseros y aplicar el artículo 14 al jugador Ferrera de San Martín.

Asunto Huerfano v. San Telmo, Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja aplicar a los jugadores Rivetti y Carbone de Huerfano y San Telmo, respectivamente, el artículo 10, del Código de Fenas.

Asunto Sportivo Cueros v. Unión, Intermedia

Se aceptó el dictamen de la subcomisión respectiva que aconseja aplicar al jugador Laurano Martín del Unión el artículo 10 del código de Fenas.

### Homenaje al campeón argentino

#### LUIS A. FIRPO

A TODO COMPRADOR

Durante la semana que empieza mañana

**OBSEQUIAREMOS**

CON UNA CADENA CHATELAIN CON MEDALLA CINCELADA DE PLATA OXIDADA COMO EL DIBUJO

Grandes ocasiones en todas las ocasiones

Relojes - Cadenas Anillos-Baquillas Botones-Corbatas

SOLICITE NUESTRO CATALOGO 1922

SE REMITE GRATIS AL INTERIOR DE LA REPUBLICA

### EL TRUFI JOYERO RELOJERO.

C. PELLEGRIINI & CO. CORRIENTES, 81-A - LONDRES - PARIS - ROSARIO (S. D. F.)

plazo de la reforma proyectada, así como del informe a fin de repartirlo entre los señores conajeros para que éstos oportunamente estudien el mismo.

Asunto Litera v. Bp. Atlanta, Intermedia

Se resolvió recomendarlo, pasando a la subcomisión respectiva.

Asamblea del Boca Alumni

Este club ha convocado para el 21 del corriente, a las 20 y 30, a una asamblea extraordinaria que se realizará en el local social de la sociedad "Boca de Mayo", calle California, 146 para tratar la siguiente orden del día:

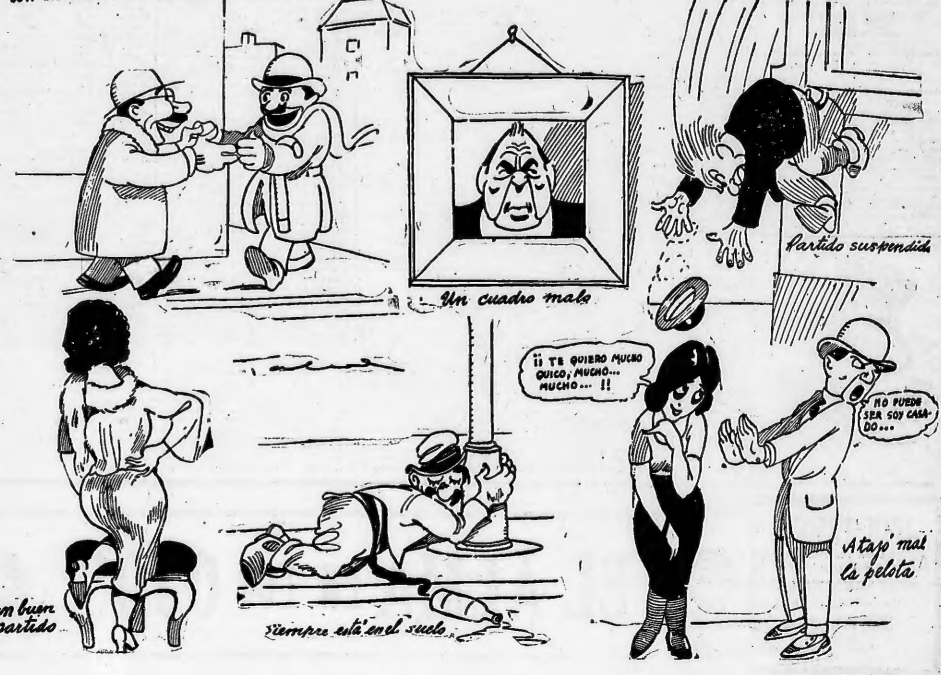
1.º Reforma del artículo 19 de los estatutos.

2.º Nombramiento de la comisión honoraria.

3.º Nuevo campo de deportes.

# FOOTBALLISTAS. - Por Taborda

## Un encuentro amistoso



**BANCO**

**EL HOGAR ARGENTINO**

886 - Ad. de Mayo - 886

BUENOS AIRES

Recibe depósitos a Plazo Fijo y en Caja de Ahorro.

Presta dinero en hipotecas.

Vende propiedades con fáciles formas de pago.



# HIPODROMO ARGENTINO

## LA REUNION DE HOY HIPERBOLE Y PASHA

con los clásicos "Salpazar" y "Montevideo"

## SABROSA y SOFOCON

Salen de perdedores

## Resultados generales

Con los premios clásicos Salpazar y Montevideo como base del programa, uno a uno se fueron dando los resultados en el hipódromo Argentino, el que quedó debido al día frío, no fue tan concurrido como otras veces y en consecuencia la venta de boletines no fue tan crecida como en otras reuniones.

Como de costumbre, damos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante la reunión.

**PRIMERA CARRERA**

En la prueba inicial de los doce años, solo fueron de la partida cinco caballos, ostentando gran favorito el propietario del stud Cárdena, Tartaria, el que respondiendo a tal confianza se impuso con entera deservitud.

Puesto el día en movimiento, Francisco II se lanzó al punto de peligro seguido de Petit Chico, La Pashan y Tartaria, mientras Leganto lo hacía al último lugar. Una vez en el derecho adelantó con gran fuerza por el lado de afuera favorito Tartaria para hacer al disco en ganancia con facilidad.

Al final alzó el dedo para anunciar una segunda deservida de Petit Chico y Leganto, que en ese orden ocuparon los puestos restantes del marcado.

**Forma Dividida**

8000 a la 1a, 700 a la 2a y 350 a la 3a.

Distancia: 1200 metros

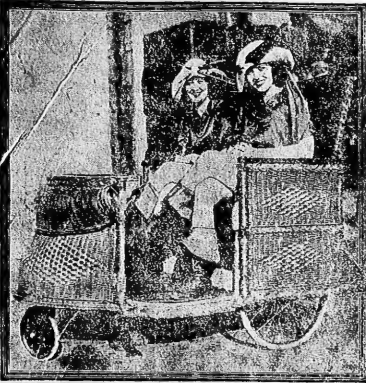
**1. TARTARIA** 48 kilos, por el stud Cárdena, 1931-32, 1932-33, 1933-34, 1934-35, 1935-36, 1936-37, 1937-38, 1938-39, 1939-40, 1940-41, 1941-42, 1942-43, 1943-44, 1944-45, 1945-46, 1946-47, 1947-48, 1948-49, 1949-50, 1950-51, 1951-52, 1952-53, 1953-54, 1954-55, 1955-56, 1956-57, 1957-58, 1958-59, 1959-60, 1960-61, 1961-62, 1962-63, 1963-64, 1964-65, 1965-66, 1966-67, 1967-68, 1968-69, 1969-70, 1970-71, 1971-72, 1972-73, 1973-74, 1974-75, 1975-76, 1976-77, 1977-78, 1978-79, 1979-80, 1980-81, 1981-82, 1982-83, 1983-84, 1984-85, 1985-86, 1986-87, 1987-88, 1988-89, 1989-90, 1990-91, 1991-92, 1992-93, 1993-94, 1994-95, 1995-96, 1996-97, 1997-98, 1998-99, 1999-00, 2000-01, 2001-02, 2002-03, 2003-04, 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2009-10, 2010-11, 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23, 2023-24, 2024-25, 2025-26, 2026-27, 2027-28, 2028-29, 2029-30, 2030-31, 2031-32, 2032-33, 2033-34, 2034-35, 2035-36, 2036-37, 2037-38, 2038-39, 2039-40, 2040-41, 2041-42, 2042-43, 2043-44, 2044-45, 2045-46, 2046-47, 2047-48, 2048-49, 2049-50, 2050-51, 2051-52, 2052-53, 2053-54, 2054-55, 2055-56, 2056-57, 2057-58, 2058-59, 2059-60, 2060-61, 2061-62, 2062-63, 2063-64, 2064-65, 2065-66, 2066-67, 2067-68, 2068-69, 2069-70, 2070-71, 2071-72, 2072-73, 2073-74, 2074-75, 2075-76, 2076-77, 2077-78, 2078-79, 2079-80, 2080-81, 2081-82, 2082-83, 2083-84, 2084-85, 2085-86, 2086-87, 2087-88, 2088-89, 2089-90, 2090-91, 2091-92, 2092-93, 2093-94, 2094-95, 2095-96, 2096-97, 2097-98, 2098-99, 2099-00, 2100-01, 2101-02, 2102-03, 2103-04, 2104-05, 2105-06, 2106-07, 2107-08, 2108-09, 2109-10, 2110-11, 2111-12, 2112-13, 2113-14, 2114-15, 2115-16, 2116-17, 2117-18, 2118-19, 2119-20, 2120-21, 2121-22, 2122-23, 2123-24, 2124-25, 2125-26, 2126-27, 2127-28, 2128-29, 2129-30, 2130-31, 2131-32, 2132-33, 2133-34, 2134-35, 2135-36, 2136-37, 2137-38, 2138-39, 2139-40, 2140-41, 2141-42, 2142-43, 2143-44, 2144-45, 2145-46, 2146-47, 2147-48, 2148-49, 2149-50, 2150-51, 2151-52, 2152-53, 2153-54, 2154-55, 2155-56, 2156-57, 2157-58, 2158-59, 2159-60, 2160-61, 2161-62, 2162-63, 2163-64, 2164-65, 2165-66, 2166-67, 2167-68, 2168-69, 2169-70, 2170-71, 2171-72, 2172-73, 2173-74, 2174-75, 2175-76, 2176-77, 2177-78, 2178-79, 2179-80, 2180-81, 2181-82, 2182-83, 2183-84, 2184-85, 2185-86, 2186-87, 2187-88, 2188-89, 2189-90, 2190-91, 2191-92, 2192-93, 2193-94, 2194-95, 2195-96, 2196-97, 2197-98, 2198-99, 2199-00, 2200-01, 2201-02, 2202-03, 2203-04, 2204-05, 2205-06, 2206-07, 2207-08, 2208-09, 2209-10, 2210-11, 2211-12, 2212-13, 2213-14, 2214-15, 2215-16, 2216-17, 2217-18, 2218-19, 2219-20, 2220-21, 2221-22, 2222-23, 2223-24, 2224-25, 2225-26, 2226-27, 2227-28, 2228-29, 2229-30, 2230-31, 2231-32, 2232-33, 2233-34, 2234-35, 2235-36, 2236-37, 2237-38, 2238-39, 2239-40, 2240-41, 2241-42, 2242-43, 2243-44, 2244-45, 2245-46, 2246-47, 2247-48, 2248-49, 2249-50, 2250-51, 2251-52, 2252-53, 2253-54, 2254-55, 2255-56, 2256-57, 2257-58, 2258-59, 2259-60, 2260-61, 2261-62, 2262-63, 2263-64, 2264-65, 2265-66, 2266-67, 2267-68, 2268-69, 2269-70, 2270-71, 2271-72, 2272-73, 2273-74, 2274-75, 2275-76, 2276-77, 2277-78, 2278-79, 2279-80, 2280-81, 2281-82, 2282-83, 2283-84, 2284-85, 2285-86, 2286-87, 2287-88, 2288-89, 2289-90, 2290-91, 2291-92, 2292-93, 2293-94, 2294-95, 2295-96, 2296-97, 2297-98, 2298-99, 2299-00, 2300-01, 2301-02, 2302-03, 2303-04, 2304-05, 2305-06, 2306-07, 2307-08, 2308-09, 2309-10, 2310-11, 2311-12, 2312-13, 2313-14, 2314-15, 2315-16, 2316-17, 2317-18, 2318-19, 2319-20, 2320-21, 2321-22, 2322-23, 2323-24, 2324-25, 2325-26, 2326-27, 2327-28, 2328-29, 2329-30, 2330-31, 2331-32, 2332-33, 2333-34, 2334-35, 2335-36, 2336-37, 2337-38, 2338-39, 2339-40, 2340-41, 2341-42, 2342-43, 2343-44, 2344-45, 2345-46, 2346-47, 2347-48, 2348-49, 2349-50, 2350-51, 2351-52, 2352-53, 2353-54, 2354-55, 2355-56, 2356-57, 2357-58, 2358-59, 2359-60, 2360-61, 2361-62, 2362-63, 2363-64, 2364-65, 2365-66, 2366-67, 2367-68, 2368-69, 2369-70, 2370-71, 2371-72, 2372-73, 2373-74, 2374-75, 2375-76, 2376-77, 2377-78, 2378-79, 2379-80, 2380-81, 2381-82, 2382-83, 2383-84, 2384-85, 2385-86, 2386-87, 2387-88, 2388-89, 2389-90, 2390-91, 2391-92, 2392-93, 2393-94, 2394-95, 2395-96, 2396-97, 2397-98, 2398-99, 2399-00, 2400-01, 2401-02, 2402-03, 2403-04, 2404-05, 2405-06, 2406-07, 2407-08, 2408-09, 2409-10, 2410-11, 2411-12, 2412-13, 2413-14, 2414-15, 2415-16, 2416-17, 2417-18, 2418-19, 2419-20, 2420-21, 2421-22, 2422-23, 2423-24, 2424-25, 2425-26, 2426-27, 2427-28, 2428-29, 2429-30, 2430-31, 2431-32, 2432-33, 2433-34, 2434-35, 2435-36, 2436-37, 2437-38, 2438-39, 2439-40, 2440-41, 2441-42, 2442-43, 2443-44, 2444-45, 2445-46, 2446-47, 2447-48, 2448-49, 2449-50, 2450-51, 2451-52, 2452-53, 2453-54, 2454-55, 2455-56, 2456-57, 2457-58, 2458-59, 2459-60, 2460-61, 2461-62, 2462-63, 2463-64, 2464-65, 2465-66, 2466-67, 2467-68, 2468-69, 2469-70, 2470-71, 2471-72, 2472-73, 2473-74, 2474-75, 2475-76, 2476-77, 2477-78, 2478-79, 2479-80, 2480-81, 2481-82, 2482-83, 2483-84, 2484-85, 2485-86, 2486-87, 2487-88, 2488-89, 2489-90, 2490-91, 2491-92, 2492-93, 2493-94, 2494-95, 2495-96, 2496-97, 2497-98, 2498-99, 2499-00, 2500-01, 2501-02, 2502-03, 2503-04, 2504-05, 2505-06, 2506-07, 2507-08, 2508-09, 2509-10, 2510-11, 2511-12, 2512-13, 2513-14, 2514-15, 2515-16, 2516-17, 2517-18, 2518-19, 2519-20, 2520-21, 2521-22, 2522-23, 2523-24, 2524-25, 2525-26, 2526-27, 2527-28, 2528-29, 2529-30, 2530-31, 2531-32, 2532-33, 2533-34, 2534-35, 2535-36, 2536-37, 2537-38, 2538-39, 2539-40, 2540-41, 2541-42, 2542-43, 2543-44, 2544-45, 2545-46, 2546-47, 2547-48, 2548-49, 2549-50, 2550-51, 2551-52, 2552-53, 2553-54, 2554-55, 2555-56, 2556-57, 2557-58, 2558-59, 2559-60, 2560-61, 2561-62, 2562-63, 2563-64, 2564-65, 2565-66, 2566-67, 2567-68, 2568-69, 2569-70, 2570-71, 2571-72, 2572-73, 2573-74, 2574-75, 2575-76, 2576-77, 2577-78, 2578-79, 2579-80, 2580-81, 2581-82, 2582-83, 2583-84, 2584-85, 2585-86, 2586-87, 2587-88, 2588-89, 2589-90, 2590-91, 2591-92, 2592-93, 2593-94, 2594-95, 2595-96, 2596-97, 2597-98, 2598-99, 2599-00, 2600-01, 2601-02, 2602-03, 2603-04, 2604-05, 2605-06, 2606-07, 2607-08, 2608-09, 2609-10, 2610-11, 2611-12, 2612-13, 2613-14, 2614-15, 2615-16, 2616-17, 2617-18, 2618-19, 2619-20, 2620-21, 2621-22, 2622-23, 2623-24, 2624-25, 2625-26, 2626-27, 2627-28, 2628-29, 2629-30, 2630-31, 2631-32, 2632-33, 2633-34, 2634-35, 2635-36, 2636-37, 2637-38, 2638-39, 2639-40, 2640-41, 2641-42, 2642-43, 2643-44, 2644-45, 2645-46, 2646-47, 2647-48, 2648-49, 2649-50, 2650-51, 2651-52, 2652-53, 2653-54, 2654-55, 2655-56, 2656-57, 2657-58, 2658-59, 2659-60, 2660-61, 2661-62, 2662-63, 2663-64, 2664-65, 2665-66, 2666-67, 2667-68, 2668-69, 2669-70, 2670-71, 2671-72, 2672-73, 2673-74, 2674-75, 2675-76, 2676-77, 2677-78, 2678-79, 2679-80, 2680-81, 2681-82, 2682-83, 2683-84, 2684-85, 2685-86, 2686-87, 2687-88, 2688-89, 2689-90, 2690-91, 2691-92, 2692-93, 2693-94, 2694-95, 2695-96, 2696-97, 2697-98, 2698-99, 2699-00, 2700-01, 2701-02, 2702-03, 2703-04, 2704-05, 2705-06, 2706-07, 2707-08, 2708-09, 2709-10, 2710-11, 2711-12, 2712-13, 2713-14, 2714-15, 2715-16, 2716-17, 2717-18, 2718-19, 2719-20, 2720-21, 2721-22, 2722-23, 2723-24, 2724-25, 2725-26, 2726-27, 2727-28, 2728-29, 2729-30, 2730-31, 2731-32, 2732-33, 2733-34, 2734-35, 2735-36, 2736-37, 2737-38, 2738-39, 2739-40, 2740-41, 2741-42, 2742-43, 2743-44, 2744-45, 2745-46, 2746-47, 2747-48, 2748-49, 2749-50, 2750-51, 2751-52, 2752-53, 2753-54, 2754-55, 2755-56, 2756-57, 2757-58, 2758-59, 2759-60, 2760-61, 2761-62, 2762-63, 2763-64, 2764-65, 2765-66, 2766-67, 2767-68, 2768-69, 2769-70, 2770-71, 2771-72, 2772-73, 2773-74, 2774-75, 2775-76, 2776-77, 2777-78, 2778-79, 2779-80, 2780-81, 2781-82, 2782-83, 2783-84, 2784-85, 2785-86, 2786-87, 2787-88, 2788-89, 2789-90, 2790-91, 2791-92, 2792-93, 2793-94, 2794-95, 2795-96, 2796-97, 2797-98, 2798-99, 2799-00, 2800-01, 2801-02, 2802-03, 2803-04, 2804-05, 2805-06, 2806-07, 2807-08, 2808-09, 2809-10, 2810-11, 2811-12, 2812-13, 2813-14, 2814-15, 2815-16, 2816-17, 2817-18, 2818-19, 2819-20, 2820-21, 2821-22, 2822-23, 2823-24, 2824-25, 2825-26, 2826-27, 2827-28, 2828-29, 2829-30, 2830-31, 2831-32, 2832-33, 2833-34, 2834-35, 2835-36, 2836-37, 2837-38, 2838-39, 2839-40, 2840-41, 2841-42, 2842-43, 2843-44, 2844-45, 2845-46, 2846-47, 2847-48, 2848-49, 2849-50, 2850-51, 2851-52, 2852-53, 2853-54, 2854-55, 2855-56, 2856-57, 2857-58, 2858-59, 2859-60, 2860-61, 2861-62, 2862-63, 2863-64, 2864-65, 2865-66, 2866-67, 2867-68, 2868-69, 2869-70, 2870-71, 2871-72, 2872-73, 2873-74, 2874-75, 2875-76, 2876-77, 2877-78, 2878-79, 2879-80, 2880-81, 2881-82, 2882-83, 2883-84, 2884-85, 2885-86, 2886-87, 2887-88, 2888-89, 2889-90, 2890-91, 2891-92, 2892-93, 2893-94, 2894-95, 2895-96, 2896-97, 2897-98, 2898-99, 2899-00, 2900-01, 2901-02, 2902-03, 2903-04, 2904-05, 2905-06, 2906-07, 2907-08, 2908-09, 2909-10, 2910-11, 2911-12, 2912-13, 2913-14, 2914-15, 2915-16, 2916-17, 2917-18, 2918-19, 2919-20, 2920-21, 2921-22, 2922-23, 2923-24, 2924-25, 2925-26, 2926-27, 2927-28, 2928-29, 2929-30, 2930-31, 2931-32, 2932-33, 2933-34, 2934-35, 2935-36, 2936-37, 2937-38, 2938-39, 2939-40, 2940-41, 2941-42, 2942-43, 2943-44, 2944-45, 2945-46, 2946-47, 2947-48, 2948-49, 2949-50, 2950-51, 2951-52, 2952-53, 2953-54, 2954-55, 2955-56, 2956-57, 2957-58, 2958-59, 2959-60, 2960-61, 2961-62, 2962-63, 2963-64, 2964-65, 2965-66, 2966-67, 2967-68, 2968-69, 2969-70, 2970-71, 2971-72, 2972-73, 2973-74, 2974-75, 2975-76, 2976-77, 2977-78, 2978-79, 2979-80, 2980-81, 2981-82, 2982-83, 2983-84, 2984-85, 2985-86, 2986-87, 2987-88, 2988-89, 2989-90, 2990-91, 2991-92, 2992-93, 2993-94, 2994-95, 2995-96, 2996-97, 2997-98, 2998-99, 2999-00, 3000-01, 3001-02, 3002-03, 3003-04, 3004-05, 3005-06, 3006-07, 3007-08, 3008-09, 3009-10, 3010-11, 3011-12, 3012-13, 3013-14, 3014-15, 3015-16, 3016-17, 3017-18, 3018-19, 3019-20, 3020-21, 3021-22, 3022-23, 3023-24, 3024-25, 3025-26, 3026-27, 3027-28, 3028-29, 3029-30, 3030-31, 3031-32, 3032-33, 3033-34, 3034-35, 3035-36, 3036-37, 3037-38, 3038-39, 3039-40, 3040-41, 3041-42, 3042-43, 3043-44, 3044-45, 3045-46, 3046-47, 3047-48, 3048-49, 3049-50, 3050-51, 3051-52, 3052-53, 3053-54, 3054-55, 3055-56, 3056-57, 3057-58, 3058-59, 3059-60, 3060-61, 3061-62, 3062-63, 3063-64, 3064-65, 3065-66, 3066-67, 3067-68, 3068-69, 3069-70, 3070-71, 3071-72, 3072-73, 3073-74, 3074-75, 3075-76, 3076-77, 3077-78, 3078-79, 3079-80, 3080-81, 3081-82, 3082-83, 3083-84, 3084-85, 3085-86, 3086-87, 3087-88, 3088-89, 3089-90, 3090-91, 3091-92, 3092-93, 3093-94, 3094-95, 3095-96, 3096-97, 3097-98, 3098-99, 3099-00, 3100-01, 3101-02, 3102-03, 3103-04, 3104-05, 3105-06, 3106-07, 3107-08, 3108-09, 3109-10, 3110-11, 3111-12, 3112-13, 3113-14, 3114-15, 3115-16, 3116-17, 3117-18, 3118-19, 3119-20, 3120-21, 3121-22, 3122-23, 3123-24, 3124-25, 3125-26, 3126-27, 3127-28, 3128-29, 3129-30, 3130-31, 3131-32, 3132-33, 3133-34, 3134-35, 3135-36, 3136-37, 3137-38, 3138-39, 3139-40, 3140-41, 3141-42, 3142-43, 3143-44, 3144-45, 3145-46, 3146-47, 3147-48, 3148-49, 3149-50, 3150-51, 3151-52, 3152-53, 3153-54, 3154-55, 3155-56, 3156-57, 3157-58, 3158-59, 3159-60, 3160-61, 3161-62, 3162-63, 3163-64, 3164-65, 3165-66, 3166-67, 3167-68, 3168-69, 3169-70, 3170-71, 3171-72, 3172-73, 3173-74, 3174-75, 3175-76, 3176-77, 3177-78, 3178-79, 3179-80, 3180-81, 3181-82, 3182-83, 3183-84, 3184-85, 3185-86, 3186-87, 3187-88, 3188-89, 3189-90, 3190-91, 3191-92, 3192-93, 3193-94, 3194-95, 3195-96, 3196-97, 3197-98, 3198-99, 3199-00, 3200-01, 3201-02, 3202-03, 3203-04, 3204-05, 3205-06, 3206-07, 3207-08, 3208-09, 3209-10, 3210-11, 3211-12, 3212-13, 3213-14, 3214-15, 3215





# el mundo a través del objetivo

DOS TEMIBLES CORSAÑIAS



En todas partes hay esta peste de las mujeres-corsañas. No son ya las de la calle, Palladini sino dos americanitas de pie para hacer la América y que se han olvidado con el traje de pieles con el estómago protuberante de las jóvenes las que las incitan malitas. Estas americanitas a poco bíblicas actúan en una revista teatral de gran éxito que se llama "Humbly" (que es el título para 500 actrices) y de día ejercen su actividad en la hermosa playa estadounidense de Atlantic City, manejando este teatro en forma de limosinas. ¡Casi con las corsañas estas! Con razón se habla tanto de los peligros de las playas!

COBAS DE LA POLICIA YANKEE



Francamente que no vemos la utilidad de la prueba que hace esta sargenta de la policía de Nueva York, en el Parque Central de aquella gran ciudad. Ya con un pé en cada esquina, tal como se hace el ejercicio aljorale en las circoas. Como prueba deportiva, lo es indudablemente, a menos que nuestro hombre haya trabajado en circo porque entonces la cosa no tendría gracia, pero nos permitimos decir que en el caso de una persecución rápida el sistema inventado por el señor sargento de Nueva York debe ser de una inutilidad clamorosa.

## NUESTRA INFORMACION DE TRIBUNALES

Hemos iniciado y procuraremos continuar en breves esta sección informativa de cuanto ocurre, no íntica, despectiva y resivo en el palacio de Justicia en todos los ámbitos que se que se divide la administración de ese poder el primero y superior a todos.

Aparte esa finalidad meramente informativa otros motivos inspiran nuestra decisión al darla inaugurada.

No atenderemos datos y exclusivamente al simple mecanismo de la nueva información, no cobijando que la Justicia en la capital y en la República lleve cumplidamente la misión tutelar del derecho que constituye su fundamento de existencia apabundante y criticamos cuando creamos merecer esta manifestación.

Queremos que no solo "haya Jerez en Brest" sino en Buenos Aires y en la República; anhelamos que el pueblo de la plaza Lavalle no sea esclavo de los privilegios, arrogancia y maldades, chibotres y sujetos viviendo al margen de los códigos.

Y con tales votos y con estas disposiciones de ánimo iniciamos esta sección en la que además de nuestra dedicación, con tanta como la ayuda del público, la buena voluntad de los funcionarios honestos y la ayuda o denuncia de cualquiera que se sienta víctima de injusticia por muy revestida de justicia que se le aplice.

Y nos la Justicia, entre nosotros es clara y se la, hay derecho a clamar por que sea limpia y pura, es decir, justa que es lo mismo que no puede existir.

## Demostación póstuma

Ayer hizo un mes que desapareció el gran periodista Carlos Gardel. Lamentamos el día de su deceso.

En que Gardel, como poco, ocupó un casillero lugar en el mundo de la intelectualidad y el periodismo, ya por su intelectualidad de espíritu de privilegio, ya por su temperamento de coleccionista, bondadoso y afable, puesto al lado de tanta manifestación humana.

Recordando motivo, el Círculo de la Prensa, preparó una demostración póstuma que será todo un homenaje a la memoria del camarada, que no repara, como dijera el poeta, un solo instante en desdolar la flor de su corazón para contemplar la tierra.

## Adulteración de substancias alimenticias

Correspondiendo a un fin humanitario y a la vez un hombre público, CRITICA denunció desde sus columnas al comerciante Hilario, necesitado rapaz que, al acobardarse de su casita de cuara, no acallaba ni regaña mucho en envolver al pueblo.

Con este objeto, daremos a publicidad una nómina de los comerciantes que a pedido de la Oficina Optima Municipal, nos los han apilado multas por expendio de productos adulterados.

Remite lista, Pando 119, pimiento; Máximo F., Otero, Independencia 4161, pimiento; Juan Ordano, California 1191, pimiento; Taulina Lora, Cochabamba 1202, clave de olor; Bólar y Donicelo, Chichas 1611, tapicón; Manuel Fernández, Rivadavia 2806, labron; José Fructuoso, Venancio 1565, clave de olor; Miguel Fernández, Patagonia 1498, pimiento; Antonio Popilano, Humberto 15 2762, chulo; Guillermo y Cia, General Urquiza 1484, hogaza; Juan Gómez y Cia, Triunvirato 4155, japo de uvas; Domingo Gialini, Super 1299, jarabe de goma; Ramón y José Cay, Victoria 1006, manzana y dulce de frutas; Manuel Otero Fernández, Blanesque 1154, chulo; F. Gaviña y Cia, Independencia 2916, clave de olor; Francisco Otero Fernández, Rivadavia 4100, pimiento; Dolores Tizón, Italia 1577, agüita; Luis Gálvez, 141, Chicago 6764, vino tinto; J. Carlos Cordero, Los Hornos 1261, dulce; Antonio Vazquez, Garay 2791, comino; Luis Conzalez, Victoria 1975, vino tinto; Emilio Chappell, Rivadavia 1967, comino molido; Jesús Cano y Hnos, Suárez 2781, chulo; Nicolás Vazquez, Olavarría 432, aceite de oliva; La Productora Americana, chocolate; Manuel Chaussonvay, Oñate 487, mostaza; Francisco Chavero, Fortuna 1708, chocolate; Chichón y Cia, Moreno 1252, pasta de chocolate; Antonio

LAS QUE ESTAN MAL DE LA CABEZA



Esta es Miss Consuelo Florentin, que ejerce la profesión de modelo de artista, en Nueva York, y no sabemos si de consuelo. Consuelito es otra lequita de la cabeza. La pensadora no marcha todo lo bien que podía esperarse en una chita tan guapa y que parece ser tan inteligente. Porque este detalle de hacerse pintar las medias y los espates por el jefe de una tribu india de pieles rojas, "Luna de Plata" en el Parque Central de Nueva York es simultáneamente un deseo de mostrar las piernas y de que hablen de ella. Demás está decir que este indio pintor de Nueva York nos huele a cometa puro.

IN MEMORIA DE EDUARDO ALLAN POE



Un poco tardamente se hace justicia a la memoria de aquel genial escritor norteamericano que se llamó Edgar Poe. Los norteamericanos, que parecen a quienes les ha cubierto el honor de serlo, lo tuvieron un tanto olvidado, al menos para decirle culto público y oficial solo por la circunstancia de que Poe no era un americano como los demás sino un gran hombre cuyo vida, dulzura y trágica, es de todos los tiempos. Pero, el tiempo pasa y la justicia se hace. Se ha recordado poner el busto del genial literato en el Los Cuarenta y Cuatro en el "Hall of the Fame" en Washington, lo que equivale a la consagración definitiva por parte del mundo.

divulgando elemento oficial, hizo muchos años que Poe era el nombre necesario de estatus. Vemos ahí el busto ya esculido, Daniel Chester French

de Vichitry, Rivadavia 1559, jarabe de goma; De la Fuente Hnos., Triunvirato 2902, especias.

## En los territorios nacionales la vida se hace imposible

Todos sabemos perfectamente cuándo se levedó al país la política del gobierno de la "causa". El método empleado por el actual despotismo, consistente en el reclutamiento de los individuos de comités para hacerlos desearse cargos públicos, es a su propósito, en más de una ocasión, espantoso y verdaderamente despreciable.

Además visto que la desorganización y el desmoronamiento, naturalmente, la característica inherente por cada plebiscito de las autoridades, que además de ser incapaces, son irresponsables. Son irresponsables, por cuanto están en ellos la creencia de que el gobierno debe pertenecer todo, no pectado de pertenecer a la entidad pública que lo ha elevado al poder y porque el mismo gobierno ha dado crédito a esa absurda creencia, que, por otra parte, en ella, dentro de los fueros de la democracia moderna, una aberración insuperable. Hemos visto el entronizamiento de indivi-

OTRO TESORO DE ARTE QUE EMIGRA DE EUROPA



...esta vez, vendido en una cantidad equivalente a un millón y medio de pesos, salió de Inglaterra para Norte América la más importante pintura de "El Milagro de la Gracia", de Gainsborough. Ahora le ha tocado el turno a un gran retrato de Van Dyck, comprado a Lady Lucas en una millonada por la municipalidad de Melbourne (Australia) para el Museo de esa ciudad. Solo con esa cantidad le ha vendido Lady Lucas ya que Melbourne, un poco lejos es cierto, está dentro del Imperio. Tratamos de un retrato de la comendadora de Southampton, Van Dyck le representa como "La Fortuna en las Nubes". ¡Sería una profecía del artista que pintó el cuadro en 1686 al fustigarlo preso de venta que se elevaría en Londres en 1927! El gobierno inglés permitió la salida del cuadro, siempre que se exhibiera públicamente en Londres, en la Galería Nacional, durante tres semanas.

LOS FOSILES EN MEXICO



Determinadas regiones de México son tan ricas en fósiles y maravillosos paleontológicos como nuestra Pampa donde se han encontrado aquellos corrales, águilas y castillos de la era de los dinosaurios, con el óvalo sembrado mexicano transportando con gran cuidado la caparazón de una tortuga. El reptil que llevó aquella coraza vivió hace unos millones de años, cuando aún no estaban formadas las Montañas Rocallosas y en su lugar existía una especie de mar interior poblado por un mundo de reptiles de formas colosales, como los extinguidos dinosaurios y como las tortugas que han logrado perpetuarse hasta nuestros días.

de los de la más dudosa moralidad que una vez en posesión de un cargo, han sabido haciendo lo que más les convenga y a través de los individuos de comités para hacerlos desearse cargos públicos, es a su propósito, en más de una ocasión, espantoso y verdaderamente despreciable.

Además visto que la desorganización y el desmoronamiento, naturalmente, la característica inherente por cada plebiscito de las autoridades, que además de ser incapaces, son irresponsables. Son irresponsables, por cuanto están en ellos la creencia de que el gobierno debe pertenecer todo, no pectado de pertenecer a la entidad pública que lo ha elevado al poder y porque el mismo gobierno ha dado crédito a esa absurda creencia, que, por otra parte, en ella, dentro de los fueros de la democracia moderna, una aberración insuperable. Hemos visto el entronizamiento de indivi-

...aclarar como un millón, a los pobres pobladores de los territorios nacionales, cuyo dolo y castigo de la era de los dinosaurios, con el óvalo sembrado mexicano transportando con gran cuidado la caparazón de una tortuga. El reptil que llevó aquella coraza vivió hace unos millones de años, cuando aún no estaban formadas las Montañas Rocallosas y en su lugar existía una especie de mar interior poblado por un mundo de reptiles de formas colosales, como los extinguidos dinosaurios y como las tortugas que han logrado perpetuarse hasta nuestros días.

...aclarar como un millón, a los pobres pobladores de los territorios nacionales, cuyo dolo y castigo de la era de los dinosaurios, con el óvalo sembrado mexicano transportando con gran cuidado la caparazón de una tortuga. El reptil que llevó aquella coraza vivió hace unos millones de años, cuando aún no estaban formadas las Montañas Rocallosas y en su lugar existía una especie de mar interior poblado por un mundo de reptiles de formas colosales, como los extinguidos dinosaurios y como las tortugas que han logrado perpetuarse hasta nuestros días.

...aclarar como un millón, a los pobres pobladores de los territorios nacionales, cuyo dolo y castigo de la era de los dinosaurios, con el óvalo sembrado mexicano transportando con gran cuidado la caparazón de una tortuga. El reptil que llevó aquella coraza vivió hace unos millones de años, cuando aún no estaban formadas las Montañas Rocallosas y en su lugar existía una especie de mar interior poblado por un mundo de reptiles de formas colosales, como los extinguidos dinosaurios y como las tortugas que han logrado perpetuarse hasta nuestros días.







